

第一届上海中国钱币邮票博览会十月举行



◎本报记者 杨琳

第二届上海中国钱币邮票博览会将于10月9日至11日在上海东亚展览馆隆重举行，这是在首届上海中国钱币博览会成功举办之后又一次同仁相聚交流的盛会。该博览会由上海市文物管理委员会和上海市邮政管理局批准，徐汇区文化局主办，云洲古玩城承办。

据悉，本届钱币博览会还增添了邮票珍藏品项目，使得展会内容更加丰富完整。此外，香港冠军拍卖有限公司、香港新世纪钱币珍藏公司、上海造币厂、上海泓盛拍卖有限公司、上海东方国际拍卖有限公司、中国金币总公司上海特许经销商银泰公司等一些国内知名参展商也将携带精品，此外还有来自中国澳门和蒙古、英国、比利时、挪威、日本和新加坡近200家海内外参展商将齐聚上海，为大家呈现一台高规格、高品质的邮币“盛宴”。

在博览会期间，水浒传金银币、世博会金银币、贵金属发行30年熊猫加字套币、建国60周年金银币等最新热门币种将由银泰等公司提供给藏友选购，凭入场券加入银泰金币俱乐部，会员购物还可享受银卡待遇以及优先预约订购2010（虎年）生肖币等一系列优惠。



▶首届钱币博览会现场

真鉴

名家书画“全面综合型”造假法之“材质辅助”成品辨识

◎黄鼎

仅凭想象便可知，书画造假的历史与正面的名家书画创作几乎是一样地“积累”深厚，加上处在当今这么一个科技相对发达、经济与文化比较繁荣时期，书画作伪如同是见到了千载难逢的良机在各地“旺发”，伪作成品不断地进化，骗术也是越来越高明。之前，笔者曾分两次专门揭示了在“书画内在要素”里，以融汇与交叉的赝制手法进行“复合型”作伪的事儿。现在笔者将继续揭示属于最高级别的“全面综合型”书画造假。

话说到此，还是让我们先区别一下容易造成认识混淆“复合型”与“全面综合型”书画作伪的不同概念。“复合型”作伪，它只限于画面以内的有关具体笔墨的内容，即只针对“书画作品构成要素”进行理念相交叉的作伪；而“全面综合型”造假则是除了以“复合型”形式作伪笔墨内容以外，还会操作到“非作品构成要素”的外围层面。具体说就是在以“复合型”手法作出一件伪作后，还辅加以或“材质辅助”或“借题跋”或“傍出处”或“印刷成品”的其一或更多的融合性人为作伪。此次先说与“材质辅助”有关的成品。

在“全面综合型”书画作伪中，若作伪先采取“更名克隆”方式，策划或操作者多是出于考虑“母本隐蔽”的需要。现在只顾及母本问题似乎有人还嫌不够，克隆对象如果是历史上特殊年代的“特型画作”，

那就相当于“带路者有意多兜了几个圈子”。还有，在这些制赝基础上若再兼及材质的“合理”伪装，那么如同引人进入了“时光隧道”，令造假的效能骤增。如有一件南方某拍卖行2007年春季拍卖品（见图1），就是笔者近期见到的以上述综合手法造假的典型例证。该疑伪成品的母本（见图2）的真实作者是师峰光，画题原为《到劳动大学去》，它创作于1973年，画的是领袖人物题材。一到图1，疑伪成品上的款识就“翻脸”了：作者变成名气更大的“林墉”，画题成为《希望》，连创作时间也提前到“1964年”。不仅如此，图1还要弄出“材质辅助”的“戏法”——在画中人物轮廓线内外及题款字迹处均做了似霉斑、墨痕等的“大面积污染”状的伪装，这都是为了能让此画“陈旧”能“引人入胜”起来。

从上面的图1与图2例子可看出，“全面综合型”作伪加上了“材质辅助”操作后整件成品的欺骗性得以大大的增强。因此，我们辨识这类成品绝不能仅凭第一印象就匆忙下结论。正确的做法是对被鉴定物要做内在各要素全面综合的认真判断。尤其是当我们接触到平时不多见的名家“特型画作”时，那还要下一番由画里延伸到画外的鉴定功夫。



▲图1

中国金币收藏与投资漫谈

盛世阅兵·献礼大庆 首款阅兵金条亮相申城



王清

2009年9月，中国权威文化机构——中国国家博物馆向祖国60周年献礼双子星黄金藏品之“中国大阅兵纪念金条”亮相申城，引起了社会各界的广泛关注。这也是中国贵金属纪念品市场上首款由权威部门出品的以大阅兵为题材的专项纪念金条。该套金条包含3根15克Au9999金条，全国限量发行2009套，均雕刻有唯一限量编号。

在中国金币上海银泰专营店，往来客户均被这套题材特殊、制作精良的金条吸引，驻足柜前，仔细品赏。“中国大阅兵纪念金条”分别以“猛虎雄狮”、“海上长城”、“鹰击长空”为主题，展现中国人

民解放军陆、海、空三军的威武雄壮。其中陆军主题金条画面选取的是我军主战坦克在天安门接受检阅的宏大场景；海军主题金条画面选取了中国人民解放军海军最具代表性的115、116、170军舰；空军主题金条画面展示的是我国空军三代主力战机发展的缩影。从陆、海、空三个角度分别展现中国人民解放军的威武之姿，集中体现了60年来我国人民军队发展的伟大成就，使这款金条具备了其他藏品鲜有的大历史观。

据中国金币上海银泰专营店相关负责人介绍，阅兵金条获得了中国黄金协会“建国60周年特别推荐黄金藏品”认证，同时，全国黄金标准化技术委员会也给予该产品“标准鉴定”认证。目前黄金市场上的重大事件题材黄金纪念品中，只有中国国家博物馆艺术品中心监制的“建国60周年纪念金条”和“中国大阅兵纪念金条”两款产品获得上述殊荣。多家权威机构的认证，是纪念金条收藏价值的重要构成。

众所周知，国博出品的每款纪

念金条均配赠一件极具收藏意义的纪念品，如建军80周年纪念金条配增歼-10飞机模型、嫦娥一号纪念金条配赠嫦娥一号模型、建国60周年纪念金条配赠高仿开国第一印等。这种配赠销售模式在黄金市场上是首创的，赢得投资者、消费者的广泛认可。本次发行的“中国大阅兵纪念金条”配赠“中国人民解放军八一纪念银条”一套。

“中国人民解放军八一纪念银条”是专为纪念中国人民解放军成立而推出的一款贵金属藏品，全国限量发行同样为2009套，每套包括两根50克Ag999银条。第一根银条以南昌起义纪念馆为主图案：1927年8月1日，中国共产党领导发动了南昌起义，打响了武装反抗国民党当权派的第一枪，是中国共产党独立领导武装斗争和创建革命军队的开始。第二根雕刻的是代表现代化陆、海、空三军战士的图案和战斗机、坦克以及驱逐舰的图案，展示了现代化的威武之师。“中国人民解放军八一纪念银条”以独特的军事题材为主题，承载了中国人民解放军80多年来的发展与辉煌，极具收藏价值。

咨询热线:400-880-1360